

2023학년도 2학기 캡스톤디자인(Capstone Design) 학생 지원 프로그램 안내문



정의 및 목적

■ 캡스톤디자인 정의 및 지원기준

- 1~2학년 동안 배운 전공 교과목 및 이론 등을 바탕으로, 산업체(또는 사회)가 필요로 하는 과제를 학생들이 팀을 이뤄 스스로 기획, 설계, 제작하고, 종합적인 문제해결을 통해 창의성과 실무능력, 팀워크, 리더십을 배양하도록 지원하는 종합설계 교과과정 프로그램.
- 교과목명에 "캡스톤디자인(capstone design) 또는 종합설계"가 부기되어야 함.

■ 캡스톤디자인 지원목적

- 학생들이 전공수업을 통해 습득한 지식을 문제해결의 도구인 프로젝트 개발 방식으로 구체화 하는 과정을 체험토록 함으로써 종합적인 설계 및 프로젝트 개발 능력 함양
- 산업체의 요구 과제를 학생 스스로 기획, 해결함으로써 창의성과 실무능력, 팀워크, 리더십을 배양하고 산업체가 필요한 기술을 이전하거나 취업으로 연계함
- 결과물을 경진대회 등을 통해 검증해서 특허 출원과 등록을 거쳐 실용화 유도

캡스톤디자인 안내 영상: https://linc.dongguk.edu/public/video/1181

2 지원 대상

- "캡스톤디자인(Capstone Design) 또는 종합설계"가 부기된 캡스톤디자인 교과목을 수강하는 3, 4학년 재학생(4학기 이상 이수자)
- 팀(2인 이상) 구성 후 지원금신청서를 사업단으로 제출한 팀(팀원은 3명 ~ 5명으로 구성 권장)
- LINC 3.0 사업 참여학과 학생에 한함

〈LINC 3.0 사업 참여학과〉

| 경영대학 | 경영정보학과, 경영 | g학과, 회계학과 | 경찰사법대학 | 경찰행정학부 | | | | |
|----------|------------|---|-------------|------------|-----------|--|--|--|
| 공과대학 | | 건설환경공학과, 건축공학부, 기계로봇에너지공학과, 산업시스템공학과, 융합에너지신소재공학과, 전자전기공학부, 정보통신공학과, 화공생물공학과 | | | | | | |
| Al융합대학 | | N소프트웨어융합학부(컴퓨터공학전공, 멀티미디어소프트웨어공학전공, 인공지능전공, 웨이터사이언스전공, 엔터테인먼트테크놀로지전공) | | | | | | |
| 문과대학 | 국어국문문예창작학 | 국어국문문예창작학부, 영어영문학부, 일본학과, 중어중문학과, 사학과 | | | | | | |
| 바이오시스템대학 | 바이오환경과학과, | 생명과학과, 식품생 | 명공학과, 의생명공학 | t과 | | | | |
| 법과대학 | 법학과 | 불교대학 | 불교학부 | 약학대학 | 약학과 | | | |
| 사회과학대학 | | 광고홍보학과, 미디어커뮤니케이션학전공, 정치외교학전공, 행정학전공, 사회복지학과, 국제통상학과, 경제학과 | | | | | | |
| 이과대학 | 화학과, 물리반도체 | 과학부 | 예술대학 | 미술학부, 연극학! | 부, 영화영상학과 | | | |
| 미래융합대학 | 융합보안학과, 사회 | 융합보안학과, 사회복지상담학과, 글로벌무역학과 사범대학 지리교육과 | | | | | | |



3 유형 및 지원 규모

● 신청주체: 학생

| 구 분 | 내 용 | 지원금(원) |
|--|---|-------------------------|
| 전공 캡스톤디자인 | 캡스톤디자인 전공교과에서 <u>2인 이상의 팀을 구성</u> 하여 제품/작품을 기획, 설계, 제작, 평가하는 전 과정을 경험하는 자기주도형 프로젝트 ※ 멘토링 활용비 최대 20만원 별도 지원 가능 | 1인당 10만원 (팀 최대 50만원) |
| 산학연계 캡스톤디자인 (산학협력교육협약 체결 必) | 산업체(기관 포함)에서 문제 및 주제를 제시하고, 캡스톤디자인 교과 운영에 산업체 인사가 직접적으로 참여하는 프로젝트 | 팀 최대 100만원 |
| 산학연계 융합 캡스톤디자인 (산학협력교육협약 체결 必) | 산학연계 캡스톤디자인을 타 학과(부, 전공) 학생과 연계하여 수행하는 프로젝트(단, 동일계열의 참여 학생들이 팀 정원의 3/4을 초과할 수 없음) ※ 교육부 5대 분류 : 인문·사회계열 / 자연과학계열 / 공학계열 / 예·체능계열 / 의학계열 | 팀 최대 150만원 |
| 산학연계 글로벌 캡스톤디자인 (산학협력교육협약 체결 必) | 산학연계 캡스톤디자인을 국외대학 또는 외국기업과 연계하여 수행 [사례 1] 국내기업이 주제를 제시하고, 국외대학과 연계하여 수행 [사례 2] 외국기업이 주제를 제시하고, 국내대학 단독으로 수행 ※ 온라인 협업 플랫폼 활용 가능 ※ 국외대학 및 외국기업이란 국적을 기준으로 함 (구글코리아 등 외국기업의 국내지사 가능) | 팀 최대 150민원 |

● 신청주체: 교수 (산학협력교육 협약 체결 必)

| 구 분 | 내 용 | 지원금(원) |
|---|---|-------------------------|
| 산학연계 캡스톤디자인 [융합, 글로벌] (산학협력교육협약 체결 必) | 산학연계 캡스톤디자인을 담당교원이 교과목 운영 방법에 따라 팀프로젝트를 통합적으로 기획/운영 - 강좌 구성 학생팀의 3/4 이상(팀 개수 기준)이 산학연계 캡스톤디자인을 수행하는 경우해당 강좌를 산학연계 캡스톤디자인 과목으로 인정 - 강좌별 통합 팀프로젝트 운영신청서를 담당교원이 제출한 후 프로젝트 진행 - 선정 후 팀별로 드림패스 과제신청 필수(학생 [개별 팀프로젝트] 이중지원 불가) - 강좌별 최대 500만원 지원 가능하며, 산학교육센터 승인 후 집행 가능 | 강좌별 최대 500만원 |

4 지원금 안내

| 항 목 | 전공 캡스톤디자인 | 산학연계 캡스톤디자인/ICIP | 산학연계 융합/글로벌 캡스톤디자인 | |
|--------------------|---|---|---|--|
| 지원금 | 1인당 10만원(팀별 최대 50만원) | 팀별 최대 100만원 | 팀별 최대 150만원 | |
| 재료비 | | 지원금 한도 내 100% 사용 가능 | | |
| 문헌구입비 | 지원금의 20% 이내(최대 10만원) | 지원금의 10% 이내(최대 10만원) | 지원금의 10% 이내(최대 15만원) | |
| ★회의비★ | 지원금의 40% 이내(최대 20만원) (1일 1회만 인정, 1인 1회 실비= 15,000원 이내) | 지원금의 25% 이내(최대 25만원) (1일 1회만 인정, 1인 1회 실비= 15,000원 이내) | 지원금의 20% 이내(최대 30만원) (1일 1회만 인정, 1인 1회 실비= 15,000원 이내) | |
| 멘토링 활용비 (선택) | 지원금 배정금액 외 별도 지급 (최대 20만원) (1회 1시간 기준 5만원×4회, 학기별) | 지원금의 20%(최대 20만원) (1회 1시간 기준 5만원×4회, 학기별) | 지원금의 20%(최대 30만원) (1회 1시간 기준 5만원×6회, 학기별) | |

^{*} 멘토와의 회의시 타지역 회의비 지원(단, 회의사진 필수 첨부)



5 운영 절차

| | 안내 공지 | | 과제 신청* | | 지원금 사용 안내 | | 과제 수행 |
|---------------|--|---------------|--|---------------|----------------------------|---------------|---|
| | 캡스톤디자인 재료비 지원공지 및 자료배포 | \rightarrow | 학생역량통합시스템을 활용하여 신청(팀장) | \rightarrow | 캡스톤디자인 지원금 사용방법 숙지 | \rightarrow | 캡스톤디자인 과제수행 및 지원금 사용 (과제 신청 이후 사용 권장) |
| | 9월 중순 | | ~11.03(금) | | 학생설명회 09.26(화) | | ~12.14(목) *단, 재료비는 1주전까지 사용 |
| _ | | | | _ | | _ | |
| | 집행정산서(영수증) 원본 1차 제출 및 지원금 환급 | | 집행정산서(영수증) 원본 2차 제출 및 지원금 환급 | | 최종보고서 제출 | | (선택)참가확인서 출력 |
| \rightarrow | 원본 영수증 산학교육센터 (신공학관 9134호)으로 제출시 지원금 환급 가능 | \rightarrow | 원본 영수증 산학교육센터 (신공학관 9134호)으로 제출시 지원금 환급 가능 | → | 학생역량통합시스템 업로드 및 설문조사 실시 | \rightarrow | 최 종보고서 및 설문조사 완료 후 출력 가능 |
| | 11.13(월)~11.17(금) 2월 말까지 순차적 입금 | | 12.11(월)~12.15(금) 까지 2월 말까지 순차적 입금 | | ~12.15(금) | | 상시 |

6 상세일정

| 구 분 | 내 용 | 비고 |
|-----------------|---|---|
| 학생 설명회 | ● <mark>09.26(화) 15:00 ~ 17:00</mark> : 정산담당자 혹은 팀에서 1인 반드시 참석할 것 | |
| 과제 신청 | 드림패스(학생역량통합시스템)으로 팀장이 신청(~11.03(금)까지) 신청바로가기: https://ddp.dongguk.edu (드림패스 → 역량개발 → 산학협력 → 캡스톤디자인 → 과제신청 바로가기) | 복수 교괴목 수강생은 각각 신청 할 것 |
| 지원금 사용 | ● 드림패스 과제신청(승인) 후 사용 가능(<mark>~12.14(목) 종강일까지)</mark> - 지원금 사용 방법 숙지 후 사용할 것 - 재료비는 종강 1주 전까지 사용 가능 | |
| 정산서류 | [1차) 캡스톤디자인 집행정산서 원본 제출(11.13(월)~11.17(금)까지) (제출처) 〈서울〉신공학관 9층 9134호 LINC 3.0사업단 산학교육센터 | 원본 미제출 시 지원금 환급 불가 |
| 검토 및 제출 | [2차) 캡스톤디자인 집행정산서 원본 제출(12.11(월)~12.15(금)까지) (제출처) 〈서울〉신공학관 9층 9134호 LINC 3.0사업단 산학교육센터 | 원본 미제출 시 지원금 환급 불가 |
| 최종보고서 *필수제출* | 최종보고서 팀장이 드림패스 업로드(~12.15(금)까지) (Mypage → 활동관리 → 캡스톤디자인 현황 → 나의 프로젝트 → 프로젝트 결과보고 → 파일첨부) | * 최종보고서 양식 자유 (업로드 된 양식 활용 혹은 팀 발 표자료, 보고서 등 자유롭게 선택 해서 업로드) |
| 참가확인서 | 최종보고서 제출 및 설문조사 완료 후 드림패스에서 출력 가능 | 선택사항 |

7 안내사항

- 과제 신청 및 최종보고서 제출 등 드림패스(학생역량통합시스템)로 진행
- 산학연계 캡스톤디자인의 산학협력교육협약은 학생 단독 진행은 불가함(책임교수 확인 후 협약 진행 요청) - 협약서는 원본 또는 스캔본 **컬러**(흑백X) 출력 후 제출
- 정산서 및 영수증은 반드시 원본을 제출해야함
- 영수증 사용이 부적합하다고 판단되는 경우 LINC 3.0사업단 산학교육센터에서 추가보완서류 혹은 지원금 환수를 요구 할 수 있으며, 부적합한 영수증은 신청 금액에서 제외하고 입금함
- 지원금 사용 여부와 관계없이 모든 팀 결과물(최종보고서, PPT 등) 제출 필수

문의사항

8

● LINC 3.0사업단 산학교육센터 02-2290-1727, 1737 / 카카오플러스친구 "동국대학교 캡스톤디자인" 검색 후 문의

[홍보] 산학교육센터와 함께하는 슬기로운 동국생활

4차산업 온라인 교육 플랫폼 활용 안내

MPP: Microsoft Professional Program 데이터사이언스, 인공지능, 빅데이터 등 무료 온라인 교육

- 참여대상: 동국대학교 학생

- MPP학습 홈페이지 : https://mpp.dongguk.edu

- 관련문의: E-MAIL 또는 02-2290-1730



2023 동국 산학연계 교육과정 영상콘텐츠 공모전

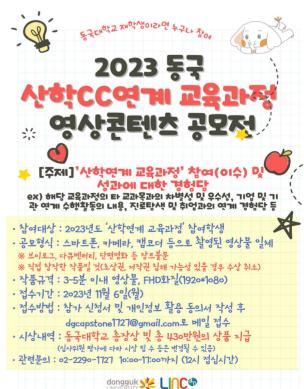
- 참여대상: 2023년도 '산학연계 교육과정' 참여학생
- # 산학연계 교육과정: 기업 및 기관과 협력하여 산학협력 활동의 결과가 창출되도록 운영되는 교육과정
- 공모형식: 스마트폰, 카메라, 캠코더 등으로 촬영된 영상물 일체
- ※ 브이로그, 다큐멘터리, 단편영화 등 장르불문
- ※ 직접 창작한 작품일 것 (초상권, 저작권 침해 가능성 있을 경우 수상 취소)
- 작품규격: 3~5분 이내 영상물, FHD화질(1920*1080)
- 접수기간: 2023년 11월 6일(월)
- 접수방법: 참가 신청서 및 개인정보 활용 동의서 작성 후 dgcapstone1727@gmail.com로 메일 접수
- 시상내역: 동국대학교 총장상 및 총 300만원의 상품 지급
- 관련문의: E-MAIL 또는 02-2290-1727

2023 캡스톤디자인 밸류업 프로그램 최종보고회 온라인 전시 안내

- 소개 : 다양한 교육 및 비용 지원을 통해 학생들의 창의적 아이디어의 완성도를 높이고 가치를 증대시키는 프로그램
- 온라인 전시관 주소 : http://dvalueup.com

프로그램에 참여한 총 35팀의 최종성과물을 관람할 수 있는 온라인 전시관을 오픈하였으니 많은 관람 부탁드립니다.







별첨1 2023학년도 2학기 캡스톤디자인 지원 교과목 리스트

| No. | 단과대학 | 학부/전공 | 교과목명 | 학수번호 | 담당교원 |
|-----|--------------|----------------|-------------------------------|------------|----------|
| 1 | 71 CH FII FI | | 브랜드관리(캡스톤디자인) | MGT4071-01 | 양윤재 |
| 2 | 경영대학 | 경영학과 | 마케팅커뮤니케이션(캡스톤디자인) | MGT4072-01 | 권미진 |
| 3 | | | 다학제캡스톤디자인 | DES4009-01 | 임대운 |
| 4 | | | 기업사회맞춤형캡스톤디자인2 | DES4025-01 | 김형호 |
| 5 | | | 기업사회맞춤형캡스톤디자인2 | DES4025-02 | 금동준 |
| 6 | - | 공통 | 기업사회맞춤형캡스톤디자인2 | DES4025-04 | 한기용 |
| 7 | | 0 0 | 기술창업캡스톤디자인2 | DES4032-01 | 정기수 |
| 8 | | | 기술창업캡스톤디자인2 | DES4032-02 | 정기수 |
| 9 | | | 기술창업캡스톤디자인2 | DES4032-03 | 이태현 |
| 10 | - | 건설환경공학과 | 건설환경캡스톤디자인 | CIV4068-01 | 김상범 |
| 11 | | - | 건축공학종합설계2 | ARC4058-01 | 양인호 |
| 12 | 공과대학 | 건축공학전공 | 건축공학종합설계2 | ARC4058-02 | 최종수 |
| 13 | | | 건축종합설계2 | ARD4015-01 | 조한신 |
| 14 | | 건축학전공 | 건축종합설계2 | ARD4015-02 | <u> </u> |
| 15 | | | 건축종합설계2 | ARD4015-03 | 백용운 |
| 16 | | 기계로봇에너지공학과 | 트랙별종합설계프로젝트 | MEC4080-01 | 이진우 |
| 17 | | 산업시스템공학과 | | ISE4026-01 | 장준호 |
| 18 | | | 캡스톤디자인 | ENE4039-01 | 전준현 |
| 19 | | 전자전기공학부 | 캡스톤디자인 | ENE4039-02 | 최한호 |
| 20 | | 정보통신공학과 | 캡스톤디자인2 | INC4085-01 | 임대운 |
| 21 | | 화공생물공학과 | 화공생물공학종합설계 | CEN4081-01 | 박진우 |
| 22 | | | 멀티미디어종합설계(캡스톤디자인) | MME4122-01 | 조성인 |
| 23 | - | 멀티미디어소프트웨어공학전공 | 게임프로그래밍(캡스톤디자인) | MME2054-01 | 조경은 |
| 24 | | | 컴퓨터공학종합설계1 | CSE4066-01 | 석문기 |
| 25 | AI융합대학 | | 컴퓨터공학종합설계2 | CSE4067-01 | 정준호 |
| 26 | 7408117 | 컴퓨터공학전공 | 컴퓨터공학종합설계2 | CSE4067-02 | 안종석 |
| 27 | | | 컴퓨터공학종합설계2 | CSE4067-03 | 손윤식 |
| 28 | | | 컴퓨터공학종합설계2 | CSE4067-04 | 정진우 |
| 29 | | | 소설창작실기2(캡스톤디자인) | CRE4067-01 | 이장욱 |
| 30 | | | 소설창작실기2(캡스톤디자인) | CRE4067-02 | 염승숙 |
| 31 | | 국어국문문예창작학부 | 출판편집기획론2(캡스톤디자인) | CRE4081-01 | 장은수 |
| 32 | | 11122 "0111 | 극문학창작연습(캡스톤디자인) | CRE4083-01 | 민병훈 |
| 33 | | | 크리에이티브논픽션(캡스톤디자인) | KOR4111-01 | 김일환 |
| 34 | 문과대학 | 사학과 | 디지털역사문화콘텐츠(캡스톤디자인) | HIS4046-01 | 김택경 |
| 35 | | | <u>졸업논문캡스톤프로젝트</u> 2 (캡스톤디자인) | EIT4075-01 | 박명관 |
| 36 | | 영어통번역학전공 | <u>졸업논문캡스톤프로젝트</u> 2 (캡스톤디자인) | EIT4075-02 | 박범식 |
| 37 | | 일본학과 | 한일무역실무(캡스톤디자인) | JAP4086-01 | 송정현 |
| 38 | | 중어중문학과 | 중국소설과스토리텔링(캡스톤디자인) | CHI4066-01 | 김지선 |
| 39 | | 사회복지상담학과 | 사회복지행정정책캡스톤디자인 | CAW4030-01 | 최상미 |
| 40 | 미래융합대학 | | 융합보안캡스톤디자인 | PAS4027-01 | 이완희 |
| 41 | | 융합보안학과 | 융합보안캡스톤디자인 | PAS4027-02 | 박상진 |
| 42 | | | 환경계획학캡스톤디자인 | BES2015-01 | 오충현 |
| 43 | | 바이오환경과학과 | 환경조림학캡스톤디자인 | BES4029-01 | 강호덕 |
| 44 | 바이오시스템대학 | 생명과학과 | 생명과학캡스톤디자인2 | BIO4045-01 | 김병혁 |
| 45 | | 의생명공학과 | 고급의생명공학연구(캡스톤디자인) | BME4043-01 | 양승훈 |
| | I | , 5 0 0 1 | | | J U L |



| No. | 단과대학 | 학부/전공 | 교과목명 | 학수번호 | 담당교원 |
|-----|--------|--------------------|--------------------|------------|-------|
| 46 | 법과대학 | 법학과 | 인터넷법(캡스톤디자인) | LAW4105-01 | 임규철 |
| 47 | 불교대학 | 불교학부 | 선심리상담이론과실제(캡스톤디자인) | BIS4053-01 | 송영숙 |
| | | | 커뮤니티맵핑과액티브러닝 | | |
| 48 | 사범대학 | 지리교육과 | (캡스톤디자인) | GEO4067-01 | 양병윤 |
| 49 | | 미디어커뮤니케이션학전공 | 고급영상제작(캡스톤디자인) | COS4042-01 | 김동욱 |
| 50 | | | 선거제도의이해(캡스톤디자인) | POL4070-01 | 이재철 |
| 51 | | 정치외교학전공 정치외교학전공 | 비교정치(캡스톤디자인) | P0L4073-01 | 차홍석 |
| 52 | 사회과학대학 | | 미국정치론(캡스톤디자인) | POL4089-01 | 김준석 |
| 53 | | | 정책사례연구(캡스톤디자인) | PUB4041-01 | 김민휴 |
| 54 | | 행정학전공 | 지방자치와도시행정(캡스톤디자인) | PUB4042-01 | 주창범 |
| 55 | | | 행정계량분석(캡스톤디자인) | PUB4052-01 | 주창범 |
| 56 | | | 불교회화2(캡스톤디자인) | BUA4041-01 | 심근호 |
| 57 | | 미술학부 불교미술전공 | 불교회화4(캡스톤디자인) | BUA4042-01 | 이수예 |
| 58 | | | 회화4(캡스톤디자인) | PAI4030-01 | 허수빈 |
| 59 | | 미술학부 서양화전공 | 회화6(캡스톤디자인) | PAI4032-01 | 김영섭 |
| 60 | | | 설치와매체(캡스톤디자인) | SCU4030-01 | 김한솔 |
| 61 | | | 소조6(캡스톤디자인) | SCU4031-01 | 김선열 |
| 62 | | 미스하나 코스코고 | 현대작가세미나(캡스톤디자인) | SCU4036-01 | 신자은 |
| 63 | | 미술학부 조소전공 | 소조4(캡스톤디자인) | SCU4038-01 | 김현준 |
| 64 | | | 금속조2(캡스톤디자인) | SCU4039-01 | 김황록 |
| 65 | | | 혼합조각연구2(캡스톤디자인) | SCU4040-01 | 김황록 |
| 66 | | 미스하면 하그하고 기 | 현대회화2(캡스톤디자인) | KOP4034-01 | 이주원 |
| 67 | | 미술학부 한국화전공 | 한국화현장실기2(캡스톤디자인) | KOP4046-01 | 이지우 |
| 68 | | | 연극제작2(캡스톤디자인) | THE4021-01 | 이종민 |
| 69 | 예술대학 | 연극학부 연극제작4(캡스톤디자인) | | THE4023-01 | 조준희 |
| 70 | | 년 기월 구 | 뮤지컬제작2(캡스톤디자인) | THE4025-01 | 최규선 |
| 71 | | | 뮤지컬제작4(캡스톤디자인) | THE4027-01 | 이동훈 |
| 72 | | | <u>졸</u> 업영화캡스톤디자인 | FIL4067-01 | 박재호 |
| 73 | | | <u>졸</u> 업영화캡스톤디자인 | FIL4067-03 | 양윤호 |
| 74 | | | <u>졸</u> 업영화캡스톤디자인 | FIL4067-05 | 조은희 |
| 75 | | | 다큐멘타리제작캡스톤디자인 | FIL4071-01 | 박종호 |
| 76 | | | 다큐멘타리제작캡스톤디자인 | FIL4071-03 | 박종호 |
| 77 | | 영화영상학과 | 극영화제작캡스톤디자인 | FIL4072-01 | 김윤신 |
| 78 | | | 극영화제작캡스톤디자인 | FIL4072-03 | 김윤신 |
| 79 | | | 실험영화캡스톤디자인 | FIL4084-01 | 핍초도로프 |
| 80 | | | 실험영화캡스톤디자인 | FIL4084-03 | 핍초도로프 |
| 81 | | | 융복합매체캡스톤디자인 | FIL4093-01 | 문다원 |
| 82 | | | 용복합매체캡스톤디자인 | FIL4093-03 | 문다원 |
| 83 | | 용합소프트웨어 - | 융합캡스톤디자인 | SCS4031-01 | 신연순 |
| 84 | 연계전공 | | 융합캡스톤디자인 | SCS4031-02 | 신연순 |
| 85 | 0.51 | 데이터사이언스소프트웨어 | 데이터사이언스캡스톤디자인 | DSC4007-01 | 임상수 |
| 86 | 융합전공 | 인텔리전스로봇 | 자율사물캡스톤디자인 | IRC4004-01 | 김준오 |
| 87 | 다르마칼리지 | 다르마칼리지 다르마칼리지 | 소셜이노베이션을위한 | EGC5045-01 | 이수현 |
| J. | | 1-1611 | 질적데이터분석실습(캡스톤디자인) | | 116 |



별첨2 캡스톤디자인 지원금 집행 지침

■ 지원금 사용 방법

- 과제 분야별 지원금 한도 내에서 각 항목에 맞게 사용할 것
 - : 전공 캡스톤디자인(1인당 10만원, 팀별 최대 50만원), 산학연계 캡스톤디자인(팀별 100만원, 150만원)
- 캡스톤디자인 학생 지원금은 선지출(학생) → 후지급(사업단)을 원칙으로 하며 현금사용이 원칙임
- 지원금 집행 지침을 숙지하고 규정에 근거하여 사용할 것(*영수증 사용이 부적합하다고 판단되는 경우, LINC3.0사업단에서 제출한 정산서류의 보완 혹은 지원금 환수를 요청함)
 - ※ 법인, 개인카드 영수증, 개인 현금영수증, 간이(수기) 계산서 절대 불가 ※

★ 인정 영수증 종류(둘 중 선택하여 발행)

1) 사업자지출증빙 현금영수증

: 현금 결제 후 동국대학교 산학협력단 사업자번호 "201-82-04468"로 현금영수증 발행

| 구 분 | 내 용 |
|----------------------|--------------|
| 사업자 등록 번호 | 201-82-04468 |
| 공급받는자 | 동국대학교 산학협력단 |
| 대표자명 | 이경 |

2) 전자세금계산서 (*일반세금계산서X)

: 업체로 사업자등록증 송부 후 팀 내 정산 담당자(학생) 메일로 전자세금계산서(영수or청구) 발행

| 종 류 | 내 용 | 필요서류 |
|-------------|--|----------------|
| 전자세금계산서(영수) | 업체에 대금 지급이 완료 된 경우(학생에게 입금) | 이체확인증(캡쳐본) |
| 전자세금계산서(청구) | 업체로 대금 지급을 해야 하는 경우(업체로 입금) | 업체 통장사본+사업자등록증 |
| * (청구)의 | 의 경우 업체에 대금지급 시기가 지연되는 사항에 대해 사 [.] | 전 양해 구할 것 |

● 증빙서류(※필수제출※)

- 0) 영수증 원본(지출증빙용 현금영수증 or 전자세금계산서): 승인번호, 날짜, 금액 등 확인
- 1) 거래명세서: 거래 상세 내역(업체명, 날짜, 단가, 구매 품명, 개수, 총 거래금액 등 확인)
- → 오프라인 구매 시. 해당 내역이 모두 표기되어 있으면 별도의 거래명세서 필요 없음
- → 온라인 구매 시, 포인트 적립 불가
- 2) 증빙사진: 구입한 재료를 수량을 확인 할 수 있게 찍은 후 양식에 첨부
- 3) 이체확인증: 전자세금계산서(영수) 발행 시 필수 첨부
- 4) 겨적서: 기재대여 할 경우 겨적서(거래업체) 및 비교겨적서(타업체) 첨부
- 5) 배달 어플 화면 캡처: 회의비를 배달로 사용한 경우, 배달 받은 장소 확인 필수
- 6) 도서 구매 시 앞, 뒤 표지, 목차, 출판정보(ISBN 및 출판일자) 식별 가능하게 사진 첨부
- 7) 회의비는 내역 나와 있는 영수증 / 내역 없이 금액만 나와 있는 영수증 둘 다 인정
- → 단. 내역이 나와 있는 경우 회의 참석자 수와 맞아야 함 ex)버거 3개 = 회의 참석자 3명
- → 1인 회의비 사용 불가 ex) 식권1장, 버거세트 1개, 커피 1잔 등
- 8) 다과비(슈퍼, 편의점, 마트)는 구매 내역 필수 → 회의 참석자 수와 맞아야함 ex) 커피3잔 = 회의참석자 3명



■ 지원금 집행 항목별 제출 증빙서류

| 항 목 | | 내 용 |
|------------|---|--|
| | 오프라인 구매 | ● 영수증 원본(실물_종이영수증) ● 거래명세서 - 영수증에 구매 품목 및 단가, 개수, 총 금액 모두 있다면 생략 가능 - 발행 불가 업체의 경우 간이영수증에 업체담당자 '자필로 작성 및 서명' 해서라도 첨부 필수 ● 증빙사진 ☆ 종강 1주전까지 구입 한 항목만 지원 가능 / 기자재는 종강 후 사업단으로 반납 필수 |
| 재료비 | 온라인 구매 | ① 영수증 원본(구매사이트에서 지출증빙영수증 발행 후 출력) ② 거래명세서 업체명, 날짜, 단가, 개수, 총 금액 확인 가능해야 함 ⑥ 증빙사진 쌃 배송비 지원 가능(배송비 가격 포함된 거래명세서 첨부 할 것) ☆ "Unity Asset"인 경우 해외결제(카드) 가능 → 단, 사전에 사업단 논의 필수(필요 서류 안내) ☆ 종강 1주전까지 구입 한 항목만 지원 가능 / 기자재는 종강 후 사업단으로 반납 필수 |
| | 물품 대여 | ● 영수증 원본(전자세금계산서 or 지출증빙현금영수증) ● 거래명세서 - 대여기간 / 물품단가 표기 필수 ● 증빙사진 |
| 가공비 | ┫ 영수증 ┛ 거래명사 | 의뢰하는 문서(자유양식) |
| 회의비 | - 내역0 - 사용7 ② 회의록 ③ 배달음4 ☆ <mark>치킨집원</mark> ☆ 상호명0 | 원본(지출증빙현금영수증) 이 나오지 않아도 됨 / 내역표기 할 경우 회의 참석인원과 수량 동일해야 함 지역은 서울캠퍼스-중구, 일산캠퍼스-일산 동구로 한정(타지역 사용 시, 사유서 및 회의사진 필수) [장소는 교내장소에 한함(교내 강의실, 세미나실 등)] 되인 경우 배달받은 장소가 나와 있는 영수증 혹은 어플 화면 캡쳐해서 제출해야 함은 주문내역 필수 제출 에 00호프, 00포차, 이자카야 등(주류, 유흥업소 등) 지원 불가함 슈퍼, 카페는 1인당 5,000원으로 제한함(인원수에 맞게 구매 할 것) |
| 문헌 구입비 | 1 영수증2 구입 문6 증빙사전 | 로젝트와 직접 관련성이 있는 문헌만 구입 가능 / 동일 문헌 중복 구매 X 원본(전자세금계산서 or 지출증빙현금영수증) 헌 앞, 뒷 표지, 목차, 출판정보(ISBN)이 식별 가능한 사진 신 주전까지 구입 한 항목만 지원 가능 / 종강 후 사업단으로 반납 필수 |
| 멘토링 활용비 | € 멘토의 | 할용내역서 할동보고서(증빙사진 필수) 이력서, 신분증 사본, 통장 사본 |

- ※ 18페이지의 집행세부지침(유의사항)을 반드시 확인한 후에 지원금 사용 할 것!!!
- * 항목별, 업체별, 상황별 구비해야 할 서류가 제각각이니 헷갈리면 무조건 문의하기!!!! [카카오플러스 친구 '동국대학교 캡스톤디자인' 추가 후 문의]



■ 집행정산서 작성 방법[11]

- 지정 양식 활용: 드림패스(https://ddp.dongguk.edu)-역량개발-산학협력-공지사항에서 첨부파일 다운로드
- 집행정산서의 항목은 누적 기입(영수증 제출여부와 무관)
- 사용한 영수증은 [양식]집행정산서에 **사용일자별**로 정리하여 제출(날짜순으로 작성)
- 정산서 작성 후 교과목 담당교원의 서명을 받은 후 제출해야 함
- 팀 정산담당자의 통장사본 / 신분증사본 제출해야 함(**주민번호 뒷자리 전체** 확인 필요)

| 70 | 제구분 | 미정교 | 캡스본다자 | 이 다 산학 | | | 1연계 용 | | 난학면계 글로벌 |
|---------|-----------|-------|-------------------------|--|-----------------------------------|------------|--------|--------|--|
| 200 | AND COME. | | u 111 | 느 캡스론디 | 자인 | 캡스 | 돈디자인 | | 접스톤디자인 |
| | 과목명 | | | | | | | | |
| - 12 | 제명 | | | | | | | | |
| 팀 | 원명 | | | | | | | | |
| 팀 | 명 | | | | | | 정산지 | 1연락처 | |
| 배경 | 성금액(a) | #U(S) | 0,000 | 정산액(b) | 0777 | SI. | 잔 | 액(c) | 00-(0) |
| <u></u> | 441 = | 4804 | 재료비 | 44984 | 문헌구입비 | 1000 | 48.0-4 | 면토링활용 | # #################################### |
| 충색 | 내역 | | 3 187 | 10. | | _ | | 2000 | 0. |
| io. | 일자 | RI. | 목 | 사용처 | 영수중 | 종류 | i | 금 액(원 |) 비교 |
| 1 | 4/23(計) | 제로 | [H] | 드립디포 | 전자세금계 | 산서(| 경수) | 21,800 | |
| 2 | | 최으 | (H) | 김가네 | 사업자 지충 | 출중빙영수중 | | 12,000 | |
| 3 | | 문한구 | 1입비 | 영풍문고 | 전자세금계 | 산서(| 당구) | 55,000 | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | - | | | | | - 0 |
| 9 | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | |
| | | | 정산 | 공액 합계 | | | | (9) | |
| 영수 | 중 종류 : 시 | 업자지출증 | 방영수중 or 출∵본 정산 위외 | I. 면토링활용비(산 전자세금계산서(명 너에 함부한 영수경 : 같이 정산: | 수 or 청구) <u>17</u>)은 '현청부'(간이 | 1 ## 44 | 한 경우 | | |



• 영수증은 [양식]영수증 첨부지에 한 장씩 겹치지 않게 부착하여 제출

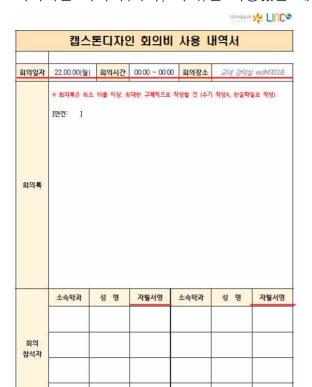


- ※ 영수증은 발행정보(발행일자, 승인번호, 상호명, 대표자명, 사업자등록번호, 주소, 품목, 금액 등)을 확인할 수 있도록 선명해야함
- 앞장(정산서 첫장)의 지출세부내역에 순번과 동일하게 작성
- → 사용일자는 영수증 발행일자로 작성
- 풀로 부착 필수(테이프X, 스템플러 X)
- 재료비의 경우 영수증 옆 or 밑의 공란에 학과, 성명, 자필서명(검수확인용) 기재 필수
- 영수증 1건마다 바로 뒷장에 증빙자료 첨부 (ex. 거래명세서, 회의록, 이체화면 캡처 순서)
- * 네이버페이의 경우 '구매확정'을 반드시 한 후에 영수증 출력(승인번호 나와야함)
- * 재료비 구매시 포인트 적립 불가



■ 집행정산서 작성 방법[2]

• 회의록은 회의비(식사, 다과)를 사용했을 때만 첨부



- ※ 회의식비: 회의참석인원 X 15,000원까지 가능
- ※ 회의다과비: 편의점, 슈퍼, 키페(스타벅스 등)의 경우 회의참석인원 X 5,000원(내역 및 수량확인)
 - * 회의식비와 다과비 중복사용 불가 (1일 1건의 영수증만 가능)
- 회의록은 10줄 이상 구체적으로 작성
- 한글파일로 작성하여 출력(수기작성X)
- 회의장소는 교내 강의실이나 회의실로 작성
- → 교외일 경우 증빙사진과 사유 기재필요 (ex. 멘토 미팅, 과제물 제작 장소 방문 등)
- 회의일자는 영수증 사용일자와 동일해야 함
- 영수증에 찍힌 결제시간과 회의록에 기재한 회의시간이 겹치지 않도록 작성
- 회의참석자의 자필서명 필수

• 증빙자료 [사진] 첨부 필수

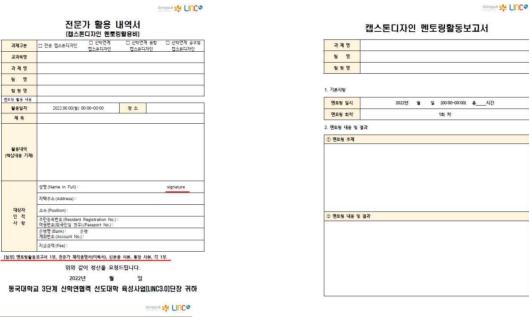
| 캡스톤디자인 재료비 증빙자료 | | |
|-----------------|--------------------|-------------------------|
| 순번 1 | 제로시진 (물론 구인 단선) | 활용시진 (물통 활용하여 만든 자용) |
| | 재료에 대한 소개 | 활용 내역 기재 |
| 企 번 2 | 제로사진 (물물 구합 당시) | 활용사진 (물품 활용하여 만든 작품) |
| | 재료에 대한 소개 | 활용 내역 기재 |
| 순번 3 | 제로시진 (물을 구입 당시) | 활용사진 (물용 활용하여 만든 작품) |
| | 재료에 대한 소개 | 활용 내역 기재 |

- 앞장(정산서 첫장, 영수증 첨부지)의 순번과 동일하게 작성
- 왼쪽: 구매당시의 재료 사진 (수량 확인 가능하도록)
- 오른쪽: 재료를 활용하여 도출한 결과물 사진
- → 소프트웨어의 경우 실행 화면 캡처 첨부
- → 대여비의 경우 대여 물품 활용하는 실습 사진
- * 증빙자료 페이지는 컬러로 출력하여 제출



■ 집행정산서 작성 방법[3]

- 멘토링활용비 청구
- : 전문가활용내역서, 멘토링활동보고서, 재직증명서(이력서), 신분증사본, 통장사본 첨부 필수
- 멘토링 내용 및 결과/ 사진 2장 이상 / 멘토 서명 / 참석자 서명 필수



※ 항목별 금액 기준

| 전공 캡스톤디자인 | 산학연계 캡스톤디자인 | 산학연계 융합/글로벌 캡스톤디자인 | |
|---------------------------------|--------------------------|--------------------------|--|
| 지원 배정금액 외 별도 지급 (최대 20만원) | 지원금의 20% (최대 20만원) | 지원금의 20% (최대 30만원) | |
| 1회 1시간 기준 5만원×4회, 학기별 | 1회 1시간 기준 5만원×4회, 학기별 | 1회 1시간 기준 5만원×6회, 학기별 | |

- 멘토링활용비 사용은 선택
- 지급시기(여름방학)에 대해 멘토에게 사전에 양해를 구해야 함

동국대학교 3단계 산학연협력 선도대학 육성사업[LINC3.0]단장 귀하

■ 주의사항

- 반드시 원본 실물 영수증 제출해야 하며, 영수증 별 각각의 관련 증빙서류가 첨부되어야 함
 - 재료비 지원 양식을([양식]집행정산서) 활용하여 작성 후 담당교수의 서명 받아 원본 제출 **※정산서는 반드시 출력하여 산학교육센터(신공학관 9134호)로 제출 필수**
 - 1차 집행 정산 후 추가 사용시 1차 집행정산서(한글)에 이어 누적 작성후 2차 제출
 - 영수증의 글씨가 지워지는 경우도 있으므로 받은 영수증은 미리 사진 찍어 두기!!!
- 지원금 정산 처리 기간은 집행정산서 제출 후 4~6주 소요
 (산학교육센터 LINC 3.0 사업단 → 산학지원실 → 산학감사팀 → 산학회계팀 → 학생 입금)



■ 캡스톤디자인 지원금 세부 지침

- 모든 영수증은 원본 제출이 원칙이며, 지출증빙영수증의 경우 영수증 내역에 출력되어있는 승인번호를 확인할 수 있어야 함

| 항 목 | 내 용 | | |
|--------------------|---|--|--|
| 0 7 | | | |
| 재료비 | 오프라인 구매 | • 과제 수행을 위한 소모성 재료, 부품 일체 구매 가능(예외 품목 제외) • 특수 보드를 포함한 관련 소프트웨어 패키지 ex) 라즈베리파이, 아두이노 키트 • 공연 및 영상물 제작에 필요한 소품 일부 등 • 문구류(A4 용지, 프린트 색별 잉크 등 한 학기에 소진 가능한 범위 내에서 인정) | |
| | | (단, A4 박스, 토너, 대량의 문구 구매 불가) | |
| | 인터넷 구매 | 인터넷으로 구매하는 경우 현금 계좌이체 후 구매사이트에서 지출증빙영수증 발행 (개인x, 법인 선택 후 동국대학교 산학협력단 사업자번호 입력 할 것) 배송비 지원 가능(배송비 가격 포함된 거래명세서 or 거래내역 첨부 할 것) "Unity Asset"인 경우 해외결재 가능, 해외매출전표 발행 후 영수증으로 제출 | |
| | 물품 대여 | • 구입이 어려운 고가 물품, 프로그램 개발을 위한 서버 등 대여 가능 • 대여기간 / 물품단가 표기된 거래명세서 제출 필수 | |
| | 구입 불가 항목 | • 기자재성 물품 구입 절대 불가(드론, VR기기, 온도계, 전파측정기 등) • USB, PC용 메모리보드, 하드디스크, CPU, HDMI선, DVI선, 비디오, 오디오 카드, SD카드 등 • 컴퓨터, 모니터, 마우스, 키보드, 스피커, 휴대폰, 충전기 등 ※ 부득이하게 구입해야 하는 경우 사업단으로 사전 논의 필수 | |
| | 유의사항 | * 종강 1주전까지 구입 완료 할 것 • 물품 단가 30만 원 이상인 경우 사전 논의 필수(추후 확인된 경우 지원에 제한 있을 수 있음) • 산학연계 캡스톤디자인 진행하는 업체/기업에서의 물품 구매 불가 • 모든 재료비는 거래명세서 필수 제출(영수증 상 물품 내역이 나와 있는 경우 제외 가능) 혹은 구매품목이 명시된 간이영수증을 받을 것(담당자 확인 도장 필수) • 구입한 물품은 수량을 확인 할 수 있게 사진으로 찍은 뒤 출력하여 제출 • 회수품성 물품, 재료는 학기 종료 후 사업단 혹은 학과로 반납하여 보관할 수 있도록 해야 함 | |
| 가공비 | • 해당 과제와 관련 있는 가공에 한함(학생들이 직접 할 수 없는 공정에 한함) • 가공을 의뢰하는 문서(자유양식), 가공을 증명할 수 있는 사진과 함께 제출 할 것 | | |
| 회의비 | • 1일 1회의 회의비만 지원가능하며, 1인당 15,000원 이하로 사용해야 함 • 주말 및 공휴일, 밤 10시 이후 사용분은 지원에 제한이 있음 • 배달음식인 경우 배달받은 장소가 나와 있는 영수증 혹은 어플 화면 캡쳐해서 제출해야 함 • 회의장소는 교내장소에 한함(교내 강의실, 세미나실 등) • 사용지역은 서울캠퍼스 -중구, 일산캠퍼스 -일산 동구로 한정(타지역 사용 시, 사유서 및 회의사진 제출 필수) • 상호명에 00호프, 00포차, 이자카야 등(주류, 유흥업소 등) 지원 불가함 • 편의점, 슈퍼, 카페(스타벅스 등)는 1인당 5,000원으로 제한되며 내역 필수(인원수에 맞게 구매 할 것) | | |
| 문헌 구입비 | 해당 프로젝트와 직접 관련성이 있는 문헌만 구입 가능 동일 문헌 중복 구매 X 구입 문헌 앞, 뒷 표지, 목차, 출판정보(ISBN)이 식별 가능한 사진을 증빙서류로 제출할 것 종강 2주전까지 구입 한 항목만 지원 가능 | | |
| 메드리 | | | |
| 멘토링 활용비 (선택) | 진행하는 과제에 대한 외부 전문가 활용에 대한 지원 가능 1회 1시간 5만원 기준, 한 학기 최대 20만원까지 지원 가능(글로벌의 경우 최대 30만원) 멘토링보고서(양식)에는 멘토링 받은 내용이 사진과 함께 작성되어야 함 | | |
| 지원 불가 항목 | • 교통비, 출장비, 인건비(강사료 등), 통신비, 논문 등록비, 학회비 등 지원 불가 • 간이영수증, 수기영수증, 수기계산서 등 지원 불가 | | |



동국대학교 산학협력단 사업자등록증(LINC 3.0사업)



사 업 자 등 록 증

(법인사업자:본점) 등록번호: 201-82-04468

법인명(단체명) : 동국대학교 산학협력단

대 표 자 : 이경

개 업 연 월 일 : 2004 년 04 월 09 일 법인등록번호 : 110171-0029535 사업장 소재지 : 서울특별시 중구 필동로1길 30, 2층 본관 2층(필동3가, 동국대학교)

본 점 소 재 지 : 서울특별시 중구 필동로1길 30, 2층 본관 2층(필동3가, 동국대학교)

사 업 의 종 류 : 업태 학교

사 유 :

부동산

정보통신업

정보통신업

서비스

종목 산학협력단

임대. 시설운영

응용 소프트웨어 개발 및 공급업 시스템 소프트웨어 개발 및 공급업

공연기획업

사업자 단위 과세 적용사업자 여부 : 여() 부(∨)

전자세금계산서 전용 전자우편주소 :

2023 년 03 월 13 일

중 부 세 무 서 장













별첨3

드림패스(학생역량통합관리시스템)

■ 드림패스(학생역량통합관리시스템) 캡스톤디자인 과제신청바로가기 - 팀프로젝트 신청



HOME 2. 역량개발 - 산학협력 - 캡스톤디자인 - [tab] 팀프로젝트 과제 신청

DreamPATH시스템 학생매뉴얼

